

Resúmenes Ponencias XII Congreso Bolivariano de la FILACP

Principios y técnicas estéticas en la reconstrucción nasal.

.....

Dr. Henry C. Vasconez, MD
Cirugía Plástica

RESUMEN

La práctica de la cirugía se ha basado en principios quirúrgicos sólidos que han sido adquiridos a lo largo de los años por cirujanos experimentados y han sido expuestos por muchos autores notables. Ambroise Pare, el famoso cirujano barbero del siglo XVI, muy experimentado como cirujano en el campo de batalla, expresó principios de práctica simples pero fundamentales que todavía están en uso hoy en día. Ralph Millard, un icono de la Cirugía Plástica del siglo XX escribió un libro sobre principios que se basó en su vasta experiencia y su trabajo con Harold Gillies. La rinoplastia exitosa también se basa en principios sólidos. Los avances en la rinoplastia se han producido en los últimos 20 a 25 años que contrastan con las enseñanzas de José y Aufricht. Ha habido un cambio a un conjunto más anatómico y preciso de técnicas, incluyendo la rinoplastia abierta. Hay menos técnicas de reducción y más conservación y aumento con el injerto de cartílago. También se ha restablecido el apoyo estructural. La rinoplastia secundaria también ha cambiado con un mayor uso de injertos de cartílago de injertos de puntal y técnicas de sutura. La disección en un plano tisular cicatrizado se evita mediante el uso de un plano supra-pericondrial y sub-periosteal. La rinoplastia moderna también ha visto un cambio hacia técnicas más abiertas. Aunque las técnicas cerradas siguen siendo apropiadas en ciertas situaciones. Hay ventajas y desventajas de cualquiera de las dos técnicas. Se hace una distinción entre rinoplastia cosmética y reconstructiva. La definición simple es la que las compañías de seguros utilizan para aprobar o denegar la cobertura.

Después de una breve revisión de la anatomía y las diferencias en la estructura normal y anormal, procedemos con algunos ejemplos de casos. Estos ejemplos nos llevarán a describir las diferentes técnicas que han sido bien descritas en la rinoplastia cosmética. Técnicas similares también se utilizan eficazmente en la rinoplastia reconstructiva, pero se adaptan y modifican con el fin de producir el efecto deseado. Presentaremos una rinoplastia puramente cosmética en la que se indican ciertas técnicas. Además de muchos de los principios ya indicados, añadimos el principio de realizar la operación sobre la base de la presentación clínica específica y también la experiencia del cirujano, así como el *primum non nocere* o primero no hacer daño.

A continuación, centramos nuestra atención en un problema más reconstructivo, que es la rinoplastia secundaria en una nariz unilateral de labio fisurado. Describimos los estigmas asociados con esta deformidad congénita. A continuación, describimos las diferentes técnicas quirúrgicas disponibles tal como las tendríamos en un paciente cosmético, pero ahora adaptadas a los problemas reconstructivos. A continuación, describimos las técnicas quirúrgicas utilizadas y los resultados obtenidos. A continuación, revisamos las diferentes técnicas que se utilizan comúnmente. Estos incluyen, pero no se limitan a injertos de batten alar, injertos de punta columelar, injertos de punta nasal, injertos de esparcidor. También se incluyen el surtido de diferentes técnicas de sutura utilizado en varias regiones de la nariz. Las técnicas de sutura proporcionan estructura y fuerza. También cambian el contorno y la convexidad de los elementos de cartílago. También se utilizan para colocar con precisión ciertos injertos de cartílago. A continuación, se proporcionan otros ejemplos, incluido un caso que podría considerarse cosmético a pesar de que se basa en una deformidad congénita.

Terminamos con un video acelerado de una septoplastia y colocación de gráficos esparcidores y un injerto de puntal columelar para demostración.

Nuestras conclusiones son que hay muchas técnicas disponibles en la rinoplastia. Estas técnicas se utilizan en la rinoplastia cosmética y se adaptan y modifican en cirugía nasal reconstructiva. Sin embargo, los principios de la rinoplastia no cambian. Entre ellos están buscar la simetría y el contorno estético en todos los casos de rinoplastia. La elección del uso de una técnica de rinoplastia cerrada o abierta dependerá de las circunstancias y necesidades específicas del paciente, así como de la experiencia del cirujano. Un análisis clínico completo y un plan quirúrgico es esencial para lograr un buen resultado confiable.